

Plieux. Escale des peintres officiels de la Marine



Gisella et les membres de l'association nouvellement créée. Photo DDM D. A.

C'est le projet artistique que Gisella Salvioni et Renaud Hemmet, accompagnés de Stéphane Ruais et Simone Aeberhard, ont décidé de mettre sur pied en créant une association. Depuis plusieurs années, des stages de peinture ont lieu, chaque été, au Pigeonnier à Plieux, demeure de Gisella et Renaud. Ces stages d'une semaine permettent à des amateurs de venir se former ou se perfectionner aux côtés de maîtres tels que Stéphane Ruais, Anne Smith, Éric Bari ou Christoff Debusschere, tous faisant partie du club très fermé des peintres officiels de la Marine. Le titre honorifique de peintre officiel de la Marine, distinction créée par Richelieu, est accordé par le ministre de la Défense à des artistes ayant consacré leur talent à la mer. Il leur donne ainsi le privilège de pouvoir naviguer et pratiquer leur art sur les plus prestigieux navires.

«Une escale à Plieux» veut réunir, durant l'été 2017, une dizaine de ces grands peintres durant quelques jours, qui immortaliseront, sur toile, les paysages de Lomagne. Ils seront suivis par un photographe de maison d'édition, qui en éditera un ouvrage d'art devant être préfacé par Patrick Poivre-d'Arvor. Puis, durant l'été 2018, les œuvres de ces peintres seront exposées au Pigeonnier et les ouvrages mis en vente. Gisella et le bureau sont en quête de sponsors afin que ce projet d'envergure puisse se réaliser et ainsi faire une escale à Plieux ! www.stagesdupigeonnier.com