

« Je voulais laisser un orgue à mon village »

Fabriqué par Patrick Bellet, le nouvel orgue de l'église de Saint-Créac sera inauguré le 17 septembre, après dix années de travail.

C'est un véritable événement qui aura lieu à Saint-Créac, près de Saint-Lar, en septembre. Un orgue sera inauguré dans ce village de 138 habitants alors que le Gers ne compte que 32 instruments de ce genre en son sein. L'orgue sera tout d'abord béni le 10 septembre par le prêtre de secteur lors de la fête du village, l'organiste de Cahors, Albertus Vercksen, accompagnera la bénédiction.

Puis, à l'occasion de la journée du patrimoine le 17, l'association Loisirs et Culture de Saint-Créac organisera en collaboration avec la mairie, des concerts d'organistes à partir de 17 heures pour présenter l'instrument. Les musiciens ont été sélectionnés par le facteur de l'orgue Patrick Bellet et son épouse. « Ce sera un événement pas commun pour un petit village comme le nôtre. Nous accueillerons du monde, notamment Michel Bouvard, organiste de la basilique Saint-Sernin à Toulouse qui performera dans l'église, mais aussi », informe Vincent Bégué, maire de la commune. À 79 ans, Patrice Bellet achève un travail qu'il a commencé en 2013. Alors



Patrick Bellet (à droite) accompagné du maire de Saint-Créac, Vincent Bégué. / DDM, Sébastien Lapeyrère

qu'il est retraité depuis huit ans, le facteur d'orgue tenait à fabriquer l'instrument : « Je voulais laisser un orgue à mon village », justifie-t-il.

« Patrice a des mains en or »

L'artisan l'a monté seul et dans son entièreté. Il a travaillé le bois pour construire l'armoire, assemblé les pièces de métal pour former les tubes, il a accordé l'instrument et harmoniser chaque note. « J'ai assemblé l'instrument à l'aide d'une armoire de château dans laquelle j'ai installé des tuyaux du XVIIIe siècle. La fabrication était difficile car j'ai dû travailler dans un espace réduit », ajoute Patrice. Vincent Bégué ne ca-

che pas sa fierté envers l'artisan : « C'est une démarche respectable. Tout le monde ne travaille pas pour son village une fois à la retraite. Patrice a des mains en or mais il n'aime pas beaucoup parler de lui. Dans la commune nous avons deux monuments : l'église et lui. » Patrice Bellet est un facteur d'orgue de talent, il est reconnu par ses pairs comme l'un des meilleurs. Il est particulièrement doué pour harmoniser ses instruments, leur donner un son le plus agréable possible. Il a commencé à exercer en 1967 dans son atelier à Saint-Créac, après avoir étudié la fabrication d'orgue pendant deux ans et demi à Strasbourg. Pen-

dant sa carrière de 55 ans, l'artisan gersois a entretenu et rénové de nombreuses orgues. « J'ai restauré celui de Cucuron pendant sept ou huit ans. J'ai trouvé comment étaient accordées les orgues au XVIIIe siècle pour réparer celui de Gimont, c'était novateur car en France, cette méthode d'accordage n'existait pas. J'ai entretenu celui de la basilique Saint-Sernin, celui de la cathédrale Saint-Etienne, de Bagnères-de-Bigorre, de Bordeaux et d'autres », liste Patrice.

Son travail à l'église de Saint-Créac pourra être observé à partir du 17 septembre, jour de l'inauguration. **Quentin Rodas**