

ENSEMBLE MADDALENA

Corinne Fructus, Soprano,
Marion Sannier, Violon,
Juliette Chabassier, Hautbois,
Lucille Chartrain, Clavecin

« AMOR »

PROGRAMME :

- Maddalena CASULANA (1544-1590) Madrigal : morte che voi
- Anonyme du XVIIème siècle : Salve Regina
- Antonio VIVALDI (1678-1741) : « non te lusinghi » Tito, extrait de l'opéra MANGLIO (1671)
- Georg Friedrich HAENDEL (1685-1759) sonate pour violon et basse continue HWV 359
- Luigi ROSSI (1597-1653) « addio Corindo...vieni, vieni » aria de Silandra extrait de l'opéra ORONTEA
- Georg Philip TELEMANN (1681-1767) Cantate « der mit sünden beledigte Heiland
- Henry PURCELL (1659-1695) Ground en do mineur pour clavecin
- Georg Friedrich HAENDEL, « ah spietato » aria de Mélissa, extrait de l'opéra AMADIGI DI GAULA
- Georg Friedrich HAENDEL: Sonate en trio, do mineur
- Johann Sebastian BACH (1685-1750) « weichet nur, betrube schatten », aria de la cantate profane dite du mariage.